

Рассмотрено на заседании  
Методического объединения  
учителей гуманитарно-эстетического цикла

«26» августа 2021 года  
Протокол № 1

Принято на заседании  
Педагогического совета  
«27» августа 2021 года  
Протокол № 1

**УТВЕРЖДЕНО**

Руководителем ОУ  
«27» августа 2021 года  
\_\_\_\_\_ Н.М. Абдулова  
(подпись)

95-од-21 от 27.08.2021  
№ приказа

**Рабочие программы по**

ОДНК НР  
5 классы

**Составитель:**  
Жвакина Т.И., Мышкина Н.В.

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для 5 класса разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
2. Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 года № 1897 (с изменениями и дополнениями);
3. Примерной основной образовательной программой основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 года № 1/15);
4. Программы комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков;
5. Учебника Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2019; (Модуль «Основы мировых религиозных культур»- главы 1,3,4,5. Модуль «Основы светской этики»- главы 1,2,4,5)
6. Уставом МБОУ «СОШ № 40»;
7. Основной образовательной программой основного общего образования МБОУ «СОШ № 40»;
8. Учебным планом МБОУ «СОШ № 40»;
9. «Положением о рабочей программе по учебному предмету (курсу)», утверждённым приказом директора № 27-од-21 от 03 марта 2021 года.

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» продолжает формирование первоначальных представлений о светской этике, традиционных религиях России, их роли в культуре, истории и современности нашей страны и всего мира. Материал учебника дает возможность расширить и систематизировать знания о великой российской культуре, о нравственных ценностях, которые являются основополагающими для нашей многонациональной страны. В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности. Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе.

**Цель курса:** «Основы духовно-нравственной культуры народов России» призван обогатить процесс воспитания в школе не только новым содержанием (ознакомление с традиционными религиями Российского государства), но и новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований. Исходя из этого особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность. Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассники могут читать

более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.).

**Задачи курса:** Для реализации поставленных целей курса рекомендовано сочетание разных методов обучения – чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают: – организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»; – отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы); – последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика). Таким образом, характеризуя данный учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию. Учебный курс разбивается на следующие основные разделы: 1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»). 2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности российского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»). 3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»). Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в основной школе является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства» «Краеведения».

### **Принципы организации обучения курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

1. **Культуроведческий принцип** определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию

подростающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

2. **Принцип природосообразности.** В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. п., что позволяет приобщить её к философской стороне жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Особую опасность представляет стремление учителя расширить объем предлагаемых знаний, углубиться в изучение специфических идей разных религий, что может привести к формальному заполнению памяти школьника без осознания сущности изучаемого явления. Материал, который предоставляется для восприятия пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.

3. **Принцип диалогичности.** Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и задушевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться

коммуникативная деятельность, необходимо создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.

**4. Принцип краеведения.** При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

**5. Принцип поступательности** обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи. Учитель основной школы должен проследивать преемственные линии как в содержании, так и методике обучения между 4 и 5 классами: хорошо знать содержание обучения в четвертом классе, использовать основные методы обучения, которые применяются в начальной школе, постепенно и достаточно осторожно вводить методику обучения, типичную для основной школы. Все это даст возможность успешного изучения данного предмета в 5 классе.

Данная рабочая программа рассчитана на 34 часа из расчета 1 учебный час в неделю.

## **2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России».**

В соответствии с Федеральным государственным стандартом основного общего образования содержание данного предмета определяет достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

### **Личностные результаты:**

□ Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

□ Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность

ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

□ Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

□ Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

□ развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

#### **Метапредметные результаты:**

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты

□ в ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности;

#### **Предметные результаты:**

- освоение системы знаний об различных видах деятельности людей, об обществе, его сферах, правовом регулировании общественных отношений, необходимых для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и

гражданина, для последующего изучения социально-экономических и гуманитарных дисциплин в учреждениях системы среднего и высшего профессионального образования или для самообразования;

- овладение умениями получать и критически осмысливать социальную (в том числе экономическую и правовую) информацию, анализировать, систематизировать полученные данные; освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства;

- формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений; гражданской и общественной деятельности, межличностных отношений, отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий, в семейно-бытовой сфере; для соотнесения своих действий и действий других людей с нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

### **3. Содержание учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России».**

#### **Основы православной культуры**

Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

#### **Основы исламской культуры**

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад - образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

#### **Основы буддийской культуры**

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыне. Будды. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

#### **Основы иудейской культуры**

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарём: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

#### **Основы мировых религиозных культур**

Культура и религия. Человек-творец и носитель культуры. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России.

Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси. Религиозные обычаи, ритуалы, обряды, праздники. Православный храм. Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Православный календарь.

Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века)-золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Религиозные обычаи, ритуалы, обряды, праздники Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть. Исламский календарь.

Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора-Пятикнижие Моисея. Синагога-молельный дом. Религиозные обычаи, ритуалы, обряды, праздники

Культурные традиции буддизма Распространение буддизма в России. Культурные сооружения буддистов. Религиозные обычаи, ритуалы, обряды, праздники Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Семейные ценности в разных религиях.

Твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества человека. В труде-красота человека. Люди труда.

### **Основы светской этики**

#### **В мире культуры.**

Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека. Государство и мораль гражданина. Величие российской культуры. Российская культура-плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры-представителей разных национальностей. Человек-творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от её таланта, способностей, упорства. Законы нравственности-часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

#### **Нравственные ценности российского народа.**

Представление о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России. Деятели разных конфессий-патриоты. Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В труде-красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разных национальностей на благо Родины.

Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Заповедники.

Семья-хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка-главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в разных религиях. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья-первый трудовой коллектив.

#### **Как сохранить духовные ценности.**

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

#### **Твой духовный мир**

Что составляет твой духовный мир. Что значит быть нравственным в наше время? Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества человека. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека. Методы нравственного самосовершенствования.

## **4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы.**

### Модуль Основы мировых религиозных культур.

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Культура и религия. Человек – творец и носитель культуры.	1
2	Древнейшие верования. Религии мира и их основатели.	1
3	Священные книги, сооружения, искусство в религиозной культуре.	1
4	Христианская вера и образование на Руси.	1
5	Христианские обычаи, ритуалы, обряды, праздники.	1
6	Христианские обычаи, ритуалы, обряды, праздники.	1
7	Православный храм. Духовная музыка.	1
8	Православный календарь. Сочинение по картине К.Лебедева «Крещение киявлян»	1
9	Духовные святыни родного края.	1
10	Возникновение ислама. Первые столетия ислама.	1
11	Успехи образования и науки в исламской культуре.	1
12	Исламские обычаи, ритуалы, обряды, праздники.	1
13	Исламские обычаи, ритуалы, обряды, праздники.	1
14	Мечеть. Исламский календарь.	1
15	Обобщение по теме « Культура ислама»	1
16	Возникновение иудаизма. Тора. Синагога.	1
17	Религиозные обычаи, ритуалы, обряды, праздники в иудаизме.	1
18	Религиозные обычаи, ритуалы, обряды, праздники в иудаизме.	1
19	Буддизм. Культурные сооружения, монастыри.	1
20	Искусство танка. Буддийский календарь.	1
21	Религиозные обычаи, ритуалы, обряды, праздники в буддизме.	1
22	Религиозные обычаи, ритуалы, обряды, праздники в буддизме.	1
23	Проект «Основы мировой религии» (по выбору)	1
24	Забота государства о сохранении духовных ценностей.	1
25	О любви и милосердии в разных религиях.	1
26	Социальные проблемы общества, и отношение к ним в разных религиях мира.	1

27	Семейные ценности в религиях мира.	1
28	Проект «Праздник праздников. Светлая Пасха»	1
29	Твой духовный мир, культура поведения.	1
30	Нравственные качества человека.	1
31	Твое образование и интересы. Проект «Мои увлечения»	1
32	Методы нравственного самосовершенствования.	1
33	В труде-красота человека. Люди труда.	1
34	Итоговое обобщение.	1

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы.**

**Модуль Основы светской этики.**

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Величие многонациональной культуры России.	1
2	Государство и мораль гражданина.	1
3	Человек – творец и носитель культуры.	1
4	Законы нравственности - часть культуры общества.	1
5	Патриотизм в фольклоре разных народов.	1
6	Деятели разных конфессий-патриоты.	1
7	Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. Проект «Герои войны» Обобщение по теме.	1
8	В труде - красота человека.	1
9	Люди труда.	1
10	Бережное отношение к природе. Заповедники.	1
11	Одушевление природы нашими предками.	1
12	Семья- хранитель духовных ценностей.	1
13	Проект «Герб семьи»	1
14	Семья – первый трудовой коллектив.	1
15-16	Семейные ценности в разных религиях мира.	2
17	Урок обобщения по теме.	1
18	Забота государства о сохранении духовных ценностей.	1
19	Памятники духовной культуры твоего края. Проект.	1
21	Охрана исторических религиозных памятников.	1
22-23	Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков.	2
24	Благотворительность. Известные меценаты России.	1
25-26	Что составляет твой духовный мир. Проект «Мои увлечения»	2
27	Образованность человека.	1
28	Культура поведения человека.	1
29-31	Этикет в разных жизненных ситуациях.	3
32	Нравственные качества человека.	1
33	Методы нравственного самосовершенствования.	1
34	Итоговое обобщение.	1

**5. Оценочные материалы с указанием перечня работ.  
Модуль Основы мировых религиозных культур.**

--	--	--

№ урока	Тема урока	Тема проектной, контрольной работы
8	Сочинение по картине К.Лебедева	«Крещение киявлян»
23	Проект	Основы мировой религии (по выбору)
28	Проект	Праздник праздников. Светлая Пасха.

### Модуль Основы светской этики

№ урока	Тема урока	Тема проектной, контрольной работы
7	Проект	Герои войны
13	Проект	Герб семьи
19	Проект	Памятники духовной культуры твоего края
25-26	Проект	Мои увлечения