

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 40»

РАССМОТРЕНО  
Педагогическим советом  
МБОУ «СОШ №40»  
«30» августа 2024г.  
протокол №1

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ «СОШ №40»  
\_\_\_\_\_ Н.М. Абдулова  
«30» августа 2024г.  
Приказ № 104-од-24

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу «ЛЕПКА»

на 2024 – 2025 учебный год

Составитель:  
Панкова Надежда Юрьевна,  
педагог дополнительного образования

Ижевск 2024 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### **Актуальность и педагогическая целесообразность**

Образовательное и воспитательное значение лепки огромно, особенно в плане умственного и эстетического развития ребенка. Лепка расширяет кругозор, способствует формированию творческого отношения к окружающей жизни и нравственных представлений. Занятия лепкой воспитывают художественный вкус, усидчивость ребенка, умение наблюдать, выделять главное, развивают трудовые умения и навыки ребенка, мышцы пальцев и ловкость рук.

**Направленность курса** – художественно-эстетическая.

**Цель:** развивать творческие и коммуникативные способности ребенка, создавая поделки из пластилина.

### **Задачи:**

#### **1. образовательные:**

- формировать умение лепить предметы из пластилина;
- учить самостоятельно пользоваться способами лепки и выразительными средствами.

#### **2. развивающие:**

- развивать чувство формы, цвета, пропорций; художественный вкус;
- развивать ручную умелость, мелкую моторику пальцев рук;

#### **3. здоровьесберегающие:**

- учить правильной посадке за рабочим местом.

### **Отличительные особенности курса**

Программа составлена в соответствии с тематическими циклами, что создает основу для развития познавательных и творческих способностей детей. В работе используются все виды деятельности, развивающие личность: игра, творчество.

### **Возраст детей**

Курс рассчитан на детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

## **Сроки реализации**

Программа «Лепка» рассчитана на 22 занятия.

## **Форма и режим занятий**

Форма работы групповая, в группах по 15 детей. Программа предполагает проведение четырех занятий в месяц. Продолжительность занятия 30 минут.

## **Результаты освоения курса**

### Метапредметные результаты

#### Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ;
- решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- планировать свои действия;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получает возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

#### Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- высказываться в устной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в повседневной жизни.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- осуществлять взаимный контроль.

### Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- формирование потребности в самовыражении и самореализации, социальном признании.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

**Должны уметь:**

- пользоваться стеком;
- выполнять работы самостоятельно;
- сотрудничать со своими сверстниками.

**Основное оборудование:** цветной пластилин; стек, доска для пластилина.

№	Тема занятия	Количество часов	Содержание занятий
1	«Пингвин»	1	Вводная беседа Раскатывание формы «конус»
2	«Поющий петушок»	1	Раскатывание формы «шара». Лепка поделки
3	«Морские животные»	1	Смешивание пластилина разных цветов для получения необходимого оттенка
4	«Корабль Ай-болит»	1	Выполнение многофигурной композиции
5	«Овечка»	1	Способ раскатывания «шара»
6	«Избушка Бабы-Яги»	1	Раскатывание формы «цилиндр»
7	«Ваза с фруктами»	1	Соразмерность при выполнении овощей и фруктов
8	«Динозавр»	1	Новые навыки лепки из пластилина
9	«Ижик»	1	Украшение поделки
10	«Собачка»	1	Техника размазывания пластилина
11	«Кот в сапогах»	1	Украшение поделки
12	«Новогодняя ёлка»	1	Раскатывание формы «конус»
13	«Клоун»	1	Прием соединения деталей
14	«Мебель для игрушек»	1	Составление композиции из выполненных изделий
15	«Скейтбордист»	1	Лепка фигуры человека в движении
16	«Танк»	1	Прием доработки исходных форм
17	«Жираф»	1	Техника размазывания пластилина
18	«Яблоня»	1	Способ украшения поделки
19	«Всадник»	1	Приемы использования цилиндрического жгута
20	«Автомобильчик»	1	Новые навыки лепки из пластилина
21	«Букет для мамы»	1	Способ использования жгута
22	«Инопланетянин»	1	Закрепление навыков лепки из пластилина

\* Все занятия включают теоретический материал и практические задания

## **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Глазова М. «Я леплю из пластилина» / М. Глазова // Начальная школа. – 2003. - № 28.
2. Карт В., Петров С. Учимся лепить из пластилина / В. Карт, С. Петров. – М., АСТ, 2006.